

MAGNOLIA & VAN ENDERT (GER)

Intimität ist immer ein Risiko. Sie verzeiht keine Fehler, weil sie das Stadium größter Verletzbarkeit repräsentiert. Wenn sie glückt, wie bei diesem Duo-Projekt, dann entsteht ein sehr hoher Wohlfühlfaktor. (Jazzpodium)

Das Duo entführt in ganz eigene Welten: Mal experimentell, mal versonnen, mal verrückt, mal ent-rückt, aber immer mit viel Wärme, Persönlichkeit und Freude am gemeinsamen Neu-Entspinnen musikalischer Momente. Aber noch in keinem Duo könnte das duale Yin-und-Yang-Prinzip so gehörig durcheinander gewirbelt worden sein, wie bei Magnolia & van Endert, wo der schöpferische Rollenwechsel zwischen Bodenhaftung und Salto mortale, zwischen Vorgaben und Aufgreifen in alle Richtungen ausgelotet wird.

Ein Röcheln. Ein Fiepen. Ein kindliches Quasseln. Quirlige Töne wie die von Wassertropfen auf einer Trommel. Und allmählich formt sich aus diesen Geräuschen ein Rhythmus. Das ist der Gesang von Magnolia. Aber er kann auch ganz anders: Texte mit Ironie unterfüttern und zum Schillern bringen, Silben-Kaskaden in rasante Improvisationen bündeln, lyrische Melodien leise funkeln lassen. Und hinzu kommt feiner, jazz-geerdeter, grooviger, flackernd-rockiger aber stilistisch offener Saiten-Sound von Philipp van Endert.

„Magnolia schreit, greint, mauzt und trällert sich durch die Songs, von Ornette Coleman, Charles Mingus, Chick Correa und Cassandra Wilson, dass es eine wahre Freude ist.“ (Melodie & Rhythmus)

Line up:

Magnolia alias Anne Hartkamp – (Vocal)

Philipp van Endert – (Guitar, Guitar Synthesizer)

Samstag 9. Oktober – Musikschule Raab/Jazzclub – 20:30 Uhr

Kontakt & Infos

Kunst & Kultur Raab

www.kkraab.com

Telefon: 07762/3588

Mobil: 0650/9839989

E-Mail: kkraab@gmx.at

VK 15 € / AK 17 € (Raibas/Region Schärding)