

DIE VIELEN SEITEN DES Ö1 CLUB. DIESMAL:



EINER UNSERER CLUBRÄUME.

Ö1 CLUB-MITGLIEDER ERHALTEN BEI DEN VERANSTALTUNGEN 2011 VON KUNST UND KULTUR RAAB 10% ERMÄSSIGUNG.
(ALLE Ö1 CLUB-VORTEILE FINDEN SIE IN OE1.ORF.AT.)

Ö1 GEHÖRT GEHÖRT. Ö1 CLUB GEHÖRT ZUM GUTEN TON.



Vorverkauf zu unseren Veranstaltungen:
Raiffeisenbank Raab



REGION SCHÄRDING - Bankstelle Raab



LUKSCH HEIZUNG

Eigene Planung
BRIGLAUER

4752 REDAU, WILDHAG 30
TEL. 07764/8242-31, Fax 07764/8247-33

BAU- u. MÖBELTISCHLEREI



TON- & LICHT
ANLAGENVERLEIH
MAYR HARALD
PHONE: 0664/4550100

www.eaa.at



Volksbank. Mit V wie Flügel

4084 St. Agatha, office@kocher.at



STADTBÄU
naturtrib & biologisch



Eintritt: € 17,00
Abendkasse € 15,00
Vorverkauf € 15,00

Ermäßigungen:
Ö1-Club (auch für 1 Begleitperson) / Green-Card € 15,00
(Ermäßigungen nur gegen Vorlage der jeweiligen Mitgliedskarte)
Jugendliche (14 - 18 Jahre) € 10,00
Schülerinnen, Studentinnen, Arbeitslose, Zivildienstler, Pensionisten Ak: € 15,00 / Vvk: € 13,00

Vorverkauf für künftige Veranstaltungen:

- a) per Mail an kKRAAB@gmx.at - Abholung an der Abendkasse bis 20.00 h
- b) Raiffeisenbank Region Schärding
- c) per Banküberweisung an Kunst & Kultur Raab Klo-Nr. 5038005, BLZ 34455
- d) Mobilnummer 0650/9839989 Vorverkauf bis einen Tag vor der Veranstaltung

Kultur ist für alle leistbar!

Es ist uns ein Anliegen darauf hinzuweisen, dass Kunst & Kultur Raab Partner der Aktion "Hunger auf Kunst und Kultur" ist. Menschen, die am kulturellen Leben teilnehmen wollen, es sich aber nicht leisten können, erhalten nach Vorlage des Kulturpasses (Infos dazu bei der Volkshilfe) eine Freikarte. (Kontingent)

Impressum:

Kunst & Kultur Raab, A-4760 Raab, Hirschdobl 399; Gesamtproduktion: Rudi Wözlmayr;
Text: Peter Wagner; Druck: Druckerei Wambacher, Raab
Tel. +43 (0)7762/3588, Mobil: +43 (0)650/9839989 / ZVR Nr. 388712305



A-4760 Raab, Tel. 07762/3480

SPARKASSE'S
Oberösterreich



Josef Hammerer
0676/8252 1923

Unter den Flügeln des Löwen.



Alois + Stefan Zweimüller
4760 Raab, Hauptstr. 70



BRETTBACHER
VERKAUF - SERVICE - REPARATUR
4760 RAAB - PAUSUNG 3 - TEL. 2901
E-MAIL: nissan.brettbacher@aon.at



Familie Voglmayr
G-Schächinger-Weg 2
A-4770 Anorb
Telefon 0 77 66/22 79
Fax 0 77 66/22 79-33
gasthof@baubock.at
www.baubock.at
Landhotel & Gasthof



D'werkstatt
c-a-f-é / b-a-r



Schmid GmbH
Garten und Schwimmteich
www.garten-schmid.at



Elektro - Gas - Wasser - Heizung
Raab - Tel. 0664/1802881



infodot
EDV.SYSTEME



Gute Küche - Pizza - Gastgarten - Billard - Dart



REITER
FARBE . RAUM . FASSADE
A-4760 RAAB . TEL. 07762 / 22 45
A-4760 SCHÄRDING . TEL. 07712 / 29 572
OFFIZIENREITER-WALLERAT . WWW.REITER-WALLERAT



expert
W A S M E I R



eviras
genussküche

Österreichische Post AG
Info.Mail Entgelt bezahlt.



Kunst und Kultur Raab
www.kk-raab.com
kkraab@gmx.at



Frühjahr '12



HARRI STOJKA – GitanCœur d'Europe (A, SRB)

„Tradition bedeutet nicht das Bewahren der Asche, sondern das Weiterreichen der Flamme.“

(Thomas Morus)

Freitag 9. März

20:30 Uhr - Musikschule Raab/
Jazzclub

Mit „GitanCœur d'Europe“ unternimmt der Meister der Gitarre und vieler musikalischer Genres einen Brückenschlag zwischen den alten Traditionen und der sich ständig



verändernden Welt der jungen Roma von heute. Die Musik versteht sich nicht in der Konservierung von Überholtem, sondern als lebendiger aktiver Beitrag zur Musikkultur der Roma. Mittels den gesungenen Texten von Jelena Krstic weist Harri Stojka auch auf die Sprache seiner Vorfahren „ROMANES“ hin.

Der vom Stamm der Bagareschtschi abstammende Stojka ist seit seinem legendären Solo-Konzert in Montreux, einer der meistbeachteten Jazzmusiker Österreichs. Die Stationen seiner Entwicklung umfassen seit den 70er Jahren Rock, Blues, Jazz, Gipsy Swing und Roma Lieder. Mit seiner neuen CD kehrt er zu seinen Wurzeln zurück. Jelena Krstic hatte bereits mit 6 Jahren ihren ersten Auftritt bevor sie als damalige Sängerin der Band Grooveheadz 2005 den Gesangswettbewerb „The Voice“ gewann.

Jelena Krstic singt extrem beseelt und Gitarrist Stojka spielt einige seiner schnellsten Läufe ever.

(Samir Köck)

Line up:

Harri Stojka	guitar
Jelena Krstic	vocals
Claudius Jelinek	guitar
Peter Strutzenberger	bass

SIGI ZIMMERSCHIED – REISSWOLF – Eine Vernichtung in Akten

Donnerstag 29. März

20:30 Uhr - Musikschule Raab/
Jazzclub

VVK € 18,- / AK € 21,-

Sigi Zimmerschied schickt seinen Aktenvernichter Adalbert Stauber zunächst ins Ungewisse. Auf der Flucht vor dem unbekanntem Schützen ist er in einem dunklen Raum gelandet. Ein Raum, dessen Funktion der Protagonist schwer einschätzen kann. Kurz vermutet er, die Hölle erreicht zu haben. Doch dort müsste er von Rechts wegen auf Franz Wimmer treffen. Jener Franz Wimmer, der sich an Tieren vergangen hatte und von dem Stauber einfach zu viel wusste. Zimmerschieds Reißwolf gibt erste Einblicke in sein Arbeitsbild.

Und wem das alles zu kryptisch klingt, dem sei nahe gelegt, was der ansonsten so verschlossene Heimatdichter Thomas Bernhard in einfachen Worten und voll Bewunderung über ihn in der Bäckerblume geschrieben hat: „Was er, der daneben

lebt wie ein Scheißhaussepp, ausschwitzt, beschenkt alle Betondeppen und Diddihasis mit der Gnade des Hirnrisses, damit der miese, verfaulte, dreckige Dreck entweichen kann und sie mit allen Schartls in Frieden und Freiheit frohlsipeln: Ihobs.“

Aktenvernichter: Ein schöner Beruf. Ein deutscher Beruf. Hebamme und Bestatter, Verwalter und Henker zugleich!



Rechtzeitig
Vorverkaufs-Karten
sichern!

LILY DAHAB & Band – NÓMADE

(ARG, GER, BRA)

Sehnsucht, Liebe, Schmerz, Glück und Leidenschaft – Wer diese Sängerin entdecken will, muss mit ihr auf die Reise gehen.

Samstag 21. April

20:30 Uhr - Musikschule Raab/
Jazzclub



Lily Dahab ist eine Nomadin – aufgewachsen in Buenos Aires, landete sie schließlich nach mehreren Jahren via Barcelona und Madrid in Berlin. Mit klarer Stimme und allen gesanglichen Qualitäten ausgestattet, erobert die argentinische Wahlberlinerin

mit ihrem südamerikanischen Charme die Konzertwelt. Sie interpretiert Astor Piazzolla und Djavan, Carlos Jobim und Consuelo Velázquez auf eine Weise, die an zart schmelzende Schokolade erinnert.

Ihre neue CD „Nómade“ ist eine homogene Reise durch Tango, Nueva Canción, Zamba, Bossa, Musica Popular Brasileira und Bolero. Mit dem großartigen Pianisten Bene Aperdannier trifft ihre Musik auf den Jazz, der eine spannende, feinsinnige Brücke zwischen den Stilen entstehen lässt. So entwickelt sich ein zugleich aufwühlendes und beglückendes, farbenfrohes verspieltes Kaleidoskop an Gefühlen, das zwischen Melancholie und Euphorie schmetterlingshaft hin und her pendelt.

Die Geschliffenheit der Jazz-Anteile wird zur Zündflamme einer musikalischen Kraftexplosion.

Line up:

Lily Dahab	vocals
Bene Aperdannier	piano
Andreas Henze	double bass
Eudinho Soares	guitar
Daniel "Topo" Gioia	percussion

COLIN VALLON | PATRICE MORET | SAMUEL ROHRER – ECM CD-Release Tour "Rruga" (CH)

„In jeder einzelnen Phase der Musik ist spürbar, dass es sich bei diesem Trio um eine lang erprobte „working band“ handelt.“

(Piano News)

Samstag 19. Mai

20:30 Uhr - Musikschule Raab/
Jazzclub

Der Titel des neuen Albums kommt aus dem Albanischen und bedeutet „Reise“. Trotz einiger Solopassagen wird auf „Rruga“ aber schnell klar, dass hier eine Band spielt und nicht ein Pianist mit Begleitung. Alle drei sind große Melodiker. Man könnte sagen: Sie atmen gemeinsam. Das Trio spielt eigene Songs, integriert musikalische Elemente aus Osteuropa, interpretiert zeitgenössische Popsongs und greift auf alte Gospellieder zurück. All das wird unverkennbar in die Trio-Sprache eingespeist.

Eine sanfte, zärtliche Einspielung, die nie ins Belanglose abgleitet. Alle drei gehen sehr intensiv aufeinander ein, sodass eine große Intimität entsteht. Dabei wird die Dramaturgie durch das differenzierte Spiel des Schlagzeugs perfekt gesteigert. Eine

Musik mit viel Raum, viel Offenheit, viel Poesie aber auch viel Power. Oder anders gesagt: Als wenn es nichts weiter wollte, als Musik sein, klingt es einerseits recht simpel, andererseits nach ECM-Jazz par excellence. Mutig und intelligent zugleich!

„Vallons Stücke sind klanglich dicht und rhythmisch versiert. Sie haben etwas Magisches, das den Hörer gefangen nimmt“. (Jazzpodium)



Line up:

Colin Vallon	piano
Patrice Moret	double bass
Samuel Rohrer	drums