DIE VIELEN SEITEN DES Ö1 CLUB. DIESMAL:

EINER UNSERER CLUBRÄUME.

Ö1 CLUB-MITGLIEDER ERHALTEN BEI DEN VERANSTALTUNGEN VON KUNST UND KULTUR RAAB 10% ERMÄSSIGUNG.

(ALLE Ö1 CLUB-VORTEILE FINDEN SIE IN OE1.ORF.AT.)

Ö1 GEHÖRT GEHÖRT. Ö1 CLUB GEHÖRT ZUM GUTEN TON.

ORF 1 ÖSTERREICH 1 CLUB

Vorverkauf zu unseren Veranstaltungen:
Raiffeisenbank Raab
Raiffeisen Meine Bank
REGION SCHÄRDING - Bankstelle Raab

Eigene Planung
GÜNTER BRIGLAUER
4752 RIEDAU, WILDHAG 30
TEL. 07764/8247-31, Fax 07764/8247-33
BAU- u. MÖBELTISCHLEREI

LUKSCH HEIZUNG

TON- & LICHT
ANLAGENVERLEIH
MAYR HARALD
PHONE: 0664/4550100
www.aaa.at

VOLKSBANK SCHÄRDING
Volksbank. Mit V wie Flügel

Revita HOTEL**** KOCHER
4084 St.Agatha, office@kocher.at

KFZ - Handel - Spenglerei - Reparatur
Schlosser
A-4760 Raab, Tel. 07762/3480

STADTBRÄU
naturtrüb & biologisch
KAPSREITER

SPARKASSE Oberösterreich

JOHANNES ZILLINGER

Josef Hammerer
0676/82521923
Unter den Flügeln des Löwen.
GENERALI GRUPPE

Eintritt:
Abendkasse € 17,00
Vorverkauf € 15,00

Ermäßigungen:
Ö1-Club (auch für 1 Begleitperson) / Green-Card € 15,00
(Ermäßigungen nur gegen Vorlage der jeweiligen Mitgliedskarte)
Jugendliche (14 - 18 Jahre) € 10,00
SchülerInnen, StudentInnen, Arbeitslose, Zivildiener, Pensionisten Ak: € 15,00 / Vvk: € 13,00

Vorverkauf für künftige Veranstaltungen:
a) per Mail an kkRAAB@gmx.at - Abholung an der Abendkasse bis 20.00 h
b) Raiffeisenbank Region Schärding
c) per Banküberweisung an Kunst & Kultur Raab Kto-Nr. 5038005, BLZ 34455
d) Mobilnummer 0650/9839989 Vorverkauf bis einen Tag vor der Veranstaltung

Kultur ist für alle leistbar!
Es ist uns ein Anliegen darauf hinzuweisen, dass Kunst & Kultur Raab Partner der Aktion "Hunger auf Kunst und Kultur" ist. Menschen, die am kulturellen Leben teilnehmen wollen, es sich aber nicht leisten können, erhalten nach Vorlage des Kulturpasses (Infos dazu bei der Volkshilfe) eine Freikarte. (Kontingent)

Impressum:
Kunst & Kultur Raab, A-4760 Raab, Hirschdobl 399; Gesamtproduktion: Rudi Wötzlmayr;
Text: Peter Wagner; Druck: Druckerei Wambacher, Raab
Tel. +43 (0)7762/3588, Mobil: +43 (0)650/9839989 / ZVR Nr. 388712305

Marktgemeinde Raab
dieKupf Kulturplattform OÖ
austro mechana
bm:uk
KULTURLAND OBERÖSTERREICH
ORF 1 ÖSTERREICH 1 CLUB
Hunger auf Kunst & Kultur

Allianz
Alois + Stefan Zweimüller
4760 Raab, Hauptstr. 70

Zweimüller HAUSTECHNIK Gesmbh
Elektro - Gas - Wasser - Heizung
Raab - Tel. 0664/1802881

Gasthaus Reini's Café Raab
Gute Küche - Pizza - Gastgarten - Billard - Dart

BRETTBACHER GES.M.B.H.
NISSAN VERKAUF - SERVICE - REPARATUR
4760 RAAB - PAUSING 3 - TEL. 2901
E-MAIL: nissan.brettbacher@aon.at

IMC SCHNEIDERBAUER

REITER
FARBE . RAUM . FASSADE
A-4760 RAAB, TEL. 07762/2245
A-4780 SCHÄRDING, TEL. 07712/29572
OFFICE@REITER-MALER.AT, WWW.REITER-MALER.AT

BAUBÖCK
Landhotel & Gasthof
Familie Vogimayr
G.-Schachinger-Weg 2
A-4770 Andorf
Telefon 0 77 66/22 79
Fax 0 77 66/22 79-33
gasthof@bauboeck.at
www.bauboeck.at

expert WASMEIR

D'werkstatt
c·a·f·é / b·a·r

info.dat EDV.SYSTEME

elviras genussküche

Schmid GmbH
Garten und Schwimmteich
www.garten-schmid.at

Österreichische Post AG
Info.Mail Entgelt bezahlt.

FRAUENPOWER IM JAZZ

Kunst und Kultur Raab
www.kkraab.com
kkraab@gmx.at
Hörproben

Herbst '12

KK-RAAB

JAMES BLOOD ULMER – Black Rock Experience – feat. QUEEN ESTHER *(USA)*

Um Klischees und Stereotypen zu entkommen, hat Ulmer seine Gitarre völlig anders gestimmt, als es der Kanon vorschreibt.

Samstag 29. September
20:30 Uhr - Musikschule Raab/ Jazzclub
VVK € 18,- / AK € 21,-

Der Ausnahme-Gitarrist **James Blood Ulmer** bewegt sich souverän im Grenzbereich zwischen Jazz, Rock und Blues und steht Ornette Coleman musikalisch ebenso nahe wie Jimi Hendrix oder B.B. King. Sein hochkarätiges Trio hat mittlerweile Seltenheitswert, da es den Blues so authentisch wie unangepasst lebt und feiert, wie kaum ein anderes Trio sonst. Nun ist der aus St. Matthews in South Carolina stammende Blood selbst zu einer lebenden „Blues-Jazz-Gitarren-Legende" mutiert.

In Raab erweitert Ulmer sein Trio mit der Blues- und **Jazz-Lady Queen Esther** und meldet sich mit der Reunion seines, aus den 90er Jahren bekannten Black Rock Trio, auf den Bühnen Europas zurück. Esther kommt wie Ulmer aus dem Süden der USA, ist in Georgia und South Carolina aufgewachsen und stark von der Tradition der Gospelmusik ihrer Jugend beeinflusst. Mit Gitarrist Elliot Sharpe von den Kritikern gefeiert, gewann sie 2008 den Hauptpreis of the Jazzmobile Jazz Vocal Competition.

Queen Esther ist eine der großartigsten Sängerinnen unserer Zeit – tief verwurzelt im Blues, Gospel & Country.

Line up:

Queen Esther	*vocal*
James Blood Ulmer	*guitar, flute, vocal*
Mark Erik Peterson	*bass*
Grant Calvin Weston	*drums*

EXTRACELLO *(A, AUS,GER)*

Extrem-exotisch-extravagant – eXtracello – das etwas andere Streichquartett

Samstag 13. Oktober
20:00 Uhr - Wallfahrtskirche Maria Bründl/Raab

Das Cello ist im Jazz noch immer ein exotisches Instrument. Die vier Damen von Extracello bieten aber wesentlich mehr als nur Jazz. Sie servieren eine ungemein facettenreiche, vielschichtige und sehr abwechslungsreiche Klangreise durch das weite musikalische Universum. Es regiert der Geist des Experiments, die Stücke mit Leben zu füllen. So haben Mitglieder des Vienna Art Orchestra ebenso, wie der arrivierte Jazz-Gitarrist Wolfgang Muthspiel für die Damen bereits komponiert.

Spielerisch kreuzen sie die Musikepochen, von der Renaissance über Jazz, Pop, Rock bis hin zur klassischen Moderne. Das Quartett zeigt, wie vielseitig, klangschön, tief und volltönend, aber auch schräg und harsch vier Celli klingen können. Da wird mal perkussiv auf den Instrumentenkörper geschlagen, mit einer Bürste über den Korpus gestrichen oder das Cello wie eine Gitarre gespielt. Faszinierend dabei, wie unerhört leicht, die unterschiedlichen Elemente in ein mitreißendes Ganzes übersetzt werden.

„Eine der frechsten und kurzweiligsten CDs. Spritzig, groovig, klangsinnlich, abwechslungsreich – und alles auf meisterlichem Niveau musiziert!"

CD-Präsentation Nr. One

Line up:

Edda Breit	*violoncello*
Melissa Coleman	*violoncello*
Margarethe Deppe	*violoncello*
Gudula Urban	*violoncello, vocal*

WITCHCRAFT – CD Präsentation "3|3|3" *(KAS, GER, BRA)*

Österreichpremiere!

3 Musikerinnen – 3 Kontinente – 3 Temperamente

Samstag 17. November
20:30 Uhr - Musikschule Raab/ Jazzclub

Neue Wege gehen, zeitgemäße Strömungen aufnehmen, Impulse aus allen Musikrichtungen verarbeiten, die Wurzeln mit einbeziehen, kreative Möglichkeiten ausschöpfen – das ist das Wesen des Jazz. Zusammen mit Musikerinnen aus Brasilien und Kasachstan präsentiert die deutsche Kontrabassistin Lindy Huppertsberg einen spannungsvollen Brückenschlag der Kulturen. Die „erfolgreichste Frauenjazzband Europas" (Pressezitat) ist pure Lebens- und Spielfreude aus drei Nationen.

Inspiriert durch verschiedene Temperamente und musikalische Wurzeln entsteht eine energetische Musik, die brasilianische Grooves, Jazz und europäische Klassik-Elemente genussvoll verbindet. Ebenso der unterschiedliche Gesangsstil der Drei, der bei Latin Songs, Jazzstandards und bei intensiv gespielten Bearbeitungen klassischer Themen voll zur Geltung kommt. Liest man dann noch die Referenzen der Drei, ist man ohnehin restlos überzeugt. Grace Jones, Benny Golson, Herbie Hancock, Roy Hargrove, Airto Moreira, Joe Zawinul, DeeDee Bridgewater, Nicholas Payton, …

Line up:

Yelena Jurayeva	*piano, vocal*
Lindy Huppertsberg	*bass, vocal*
Angela Frontera	*drums, percussion, vocal*

MARIA SALAMON QUARTETT – CD-Präsentation „step in the AIR" *(A)*

2010 erhielt das Maria Salamon Quartett beim "9. Fidelio-Wettbewerb der Hugo Breitner Gesellschaft" ein Jazzstipendium für die Sparte Kreation.

Samstag 15. Dezember
20:30 Uhr - Musikschule Raab/ Jazzclub

Wie ein „Gemischter Satz" schmeckt, wissen wahrscheinlich einige. Aber wie klingt ein „Gemischter Satz"? Wie Jazz, der mit Einflüssen aus Latin, experimenteller Musik und Worldmusic gemixt wird. Vier junge Musikerinnen spielen vielfältige Eigenkompositionen, wobei der kompositorische Einfluss aller Bandmitglieder spürbar ist. Alle Stücke zeichnen sich vor allem durch das Spiel mit komplexen Rhythmen, Klangfarben und Bildern und außermusikalischen Inhalten aus.

Maria Salamon beschreibt die Musik ihres Quartetts so: Wir probieren immer Neues aus. Das Ergebnis reicht von schwebenden Balladen, feurigen Latin-Nummern bis hin zu groovigen Kompositionen in ungeraden Metren sowie Free-Jazz-anmutenden Passagen, mit denen wir das Publikum auf eine Reise durch verschiedene Klangwelten mitnehmen. Welten, die zwar von bereits existierendem Tonmaterial beeinflusst werden, sich aber von der Tradition der Jazzstandards loslösen.

Vier junge Frauen, vier Musikinstrumente und ein ungewöhnlicher Zugang zu Jazz. Das ist das Maria Salamon Quartett.

Line up:

Maria Salamon	*violin*
Julia Klavacs	*piano*
Judith Ferstl	*bass*
Judith Schwarz	*drums*